

NOTA

Tots els que vulgaren rebre's Setmanari de L'IGNORANCIA p' es corrèu pòden escriure directament a sa Direcció, enviant per adelantat un trimestre.

L'IGNORANCIA

REVISTA CRÓNICA

ORGA Y XEREMIES DE TOTS ELS MALLORQUINS IGNORANTS

A Palma, cada número..... 0'05 cèn. pta.
A domicili. Es trimestre..... 0'65 »
Un any..... 2'60 »
Números atrassats..... 0'10 »

SONARÀ CADA DISSAPTE TANT SI TÉ VENT COM NO

DIRECCIÓ Y REDACCIÓ: MOLINERS, 12.

Fòra Palma. Dins Mallorca. (3 mesos.... 0'85
1 any..... 3'25
Dins España .. (3 mesos.... 1'00
1 any..... 3'50

NOTA INTERESSANT.—Tots els pagos son per adelantat, per evità plets y questions.

EL CLIMA DE PALMA.

De segü que dins tota l'Europa no hey ha una ciutat tan temperada com Palma, per passà sa temporada de s'hivèrn: maldement n'hi haja moltes que tengan sa fama d'essè tan temperades ó més qu'ella; y axí heu ha posat de relleu y de manifest sa freda estació qu'ara hem acabada d'atravessà. L'Italia té gran fama sobre aquest particulá y no obstant d'aquesta fama enguañ hey ha nevat, y bé; y es termómetro hey ha baixat bastant. Nissa també gosa de molta reputació com heu demòstran els mils d'estrangers qu'hey van à passà s'hivèrn y à pesar d'aquesta reputació es termómetro ha baixat allà molts de graus baix de cero. Ben pensat no es estrañ qu'aquesta ciutat sia freda tenguent tan apròp els Alps amb so seu Mont Blanch, y paissos tan rigurosos com l'Austria y la Suissa.

València qu'es el jardí d'Espanya ha vist també sa seua temperatura baix des gèl; y fins y tot Málaga y Sevilla, que se contan per ses ciutats més meridionals y temperades d'Europa, han vist els seus carrés plens de neu, y cañellons de gèl en ses séues teulades.

Es veritat que dins s'illa de Mallorca, cap à sa muntanya, hey es cayguda també molta de neu, però aquesta es s'hora en que dins Ciutat no hey ha cayguda cap flòvia, y si qualcuna n'hi caygué es dia de sa nevada, se pòt dí que se fonia abans de tocà en terra.

Es termómetro, qu'es s'instrument milló per fermos càrrech de sa temperatura d'un país, ha baixat enguañ dins Palma més baix que lo que sòl baixá els altres anys; perque quant fa molt de fret el solèm veure ordinariament à sis graus demunt cero, y enguay l'hem arribat à veure à tres graus demunt cero; però axò no es un gran rigor per aquells altres llochs ja anomenats y acreditats de calents que cad'any l'hey veuen, quant per nòltros es axò un extraordinari.

S'hivèrn actual mos ha demostrat que

Palma pòt brevetjá d'essè de clima molt més temperat que Nissa y que Nàpols y que València y que Sevilla; y es raro qu'aquesta qualitat no atregui dins els seus caserios més forastés quant vé s'hivernada. Nòltros creym qu'aquesta ignorancia en que molts viuen es deguda primerament à que Mallorca es una illa olvidada al mitx del mar, y es seu aïslament es causa de sa seua pòca fama y tal vòlta es causa també de sa seua benignitat de clima.

Si sa nòstra illa no es ben coneguda d'els forastés es perque n'hi arriban poch a veurerla, particularment d'hivèrn; y axò en té sa culpa sa apatia nòstra que no mos cuydam de brevetjarlè ni de fé la bona à n'els forastés que vénen, ni de tení Guies publicades apropòsit p'els estrangers; ni aquests per altre part vòlen tení sa molèstia de passà els viatges amb sa pòca comoditat amb que se passen durant s'hivernada, ja per sa causa del mal temps y ferse ses travesies de nit, ja per motiu d'els pòrchs que duen els vapors en cubèrta que donan molta d'incomoditat als viatgers, y que son més ben tractats qu'ells.

Ses autoritats, qu'haurian d'essè ses primeres que cridassen concurrència de forastés dins ella durant s'hivernada, perqu'hey deixassen hòns doblés, res fan en aquest sentit; y toleran ses desatencions de ses empreses en vés des passatge.

Y axò fora bò de lográ sempre qu'els molts de viatges que fan els vapors de Mallorca de Palma à n'es Continent se dividissen en dues categories: «Viatges de passatges» y «Viatges de mercancia.» Els primers podriau fersè de dia amb vapor, de primera marxa, com es *Lulio*; y els segons se podriau fé conforme se fan ara, donant els corrèus à n'els primers.

Ses empreses no coneixen els seus vertadés interessos perque si fessen viatges apòsta per passatges, tenguent present sa seua comoditat y bon *comfort*, podriau posà preus elevats à n'es passatge de primera condició y conservá els preus baixos p'els passatges de mer-

cancies; similment à lo que se fa amb sos trens d'els carrils de ferro.

Si els forastés richs sabessen que per vení à Palma hey podriau vení amb tota casta de comoditats y que n'essè aquí havian de trobà una Ciutat ahont no gèla may, en no essè al camp rás qualque dematinada; y que Mallorca may es tan hermosa com els mesos d'hivèrn, ja per ses séues Fires de Sant Tomás, y per ses costums antigues de Bel·lèms, y pastorells, y festes de Sant Sebastiá, y corregudes de Sant Antoni, ja per està sempre verdes ses séues campines y els seus ametlerás plens de flòrs y els seus taronjers plens de taronges, ja per ses solemnes funcions de Setmana Santa y agradable y anticipada primavera de ses sèt setmanes; es cert y segü que vendriau à passarhí s'hivèrn y es seu Teatre no es veuria tan desèrt com ara, y se convertiria amb una ciutat de mòda que amb sos molts de círculos y societats que té y reunions que dona dins ses vetlades d'hivèrn, y lòchs pintoreschs que podè visità, constituiria ses delicies de aquestes moltes families que no saben ahont gastà ses riqueses que tenen, en vení es rigor des fret. Axò es tení una gran riquesa y no sebrerla esplotà.

PEP D' AUBEÑA.

L' AVÍS DE DEU.

(Poesia lletgida à sa Vetlada literaria y musical que donà

LA ASISTENCIA PALMESANA.)

Bòna vida l' hòmo
vòl tení en el mon....
ja hey va errat de contes.
per essè ditzós!
Fa una bella casa
plena de balcons,
hey pòsa richs mòbles,
guarniment preciós,
catifes, cortines,
gròssos salomons,
y amb axò ja 's pensa
qu' ho ha lograt tot.

¡Ja hey vá errat de contes!
El còr plé de corchs
y podrida l' ànima
té s' hòmo ufanós.
La vista embanada,
tot heu veu ben fosc;
per axò quant llaura
fa tan tòrt el solch;
y ja may arriba
el primé en es còs.

—
Si Deu li predica
pobresa, fa es sord;
y aplega y replega
duros á millons.
Si l' Iglesia mana
cada any confessió,
corema y dijunis,
contesta orgullós:
«Axò es hò p' els ximpls
atrassats del tot.»
Si li deys, un dia
que 'l trobeu d' humó,
qu' es la penitència
del Trabay gustós
la vida més sana
y es camí més dols
per guañar la glòria,
vos diu ben rabiós:
«Que 'n fassen els altres
de feyna. Jò, no.
A mi més m' agradan
alegres reunions
d' amichs y d' amigues
devertintse molt.»

—
Y per pòch que tenga,
se torna un señó;
y dòrm à les totes
còm si fos un tronch;
s' axeca á *Laudates*,
s' umpl es cap d' olors,
berena, après dina,
se pòsa sodoll
d' aguisats y salses
de galls y capons;
se passetja, juga,
va al cafè, beu rom,
y al vespre dins teatros
balls y diversions,
li fujan ses hòres
y nò sap per hont.
¡Vaja una gran vida
per essè ditxós,
y alcansar la Glòria
En fé es derré bot!

—
Deu qu' es un bòn Pare
l' avisa amorós,
li pòsa en memòria
quatre reflexions,
en el còr li pega
un copet d' dos,
li mòstra corretges
de llamps y fiblons,
li arramba sa pèste,
per bé qu' acordon,
de febre amarilla,
còlera d' bubó;
mes éll que de Ciència
plé es creu tení es froat
donanthó à ses cames
no escolta rahons.
¡Ay; debades corre
qui fuitx del Creador!
Ses cusses llebreres
de Deu poderós

els hòmos agafan
sense pegá bots.
Ya hey vá errat de contes
s' hòmo qu' à n' el Mon
vòl trobá la ditxa
y essè venturós
seguint els impulsos
de impura passió
d' anant de vetllades
amb mals compaños;
fent el séu capritxo
en tot y per tot.

—
Deu un dia es cansa
y diu «Aquí som»
y una engronsadeta
de tèrratremol,
sa casa li esfondra,
li enterra els millons,
y pobret el deixa
en quatre segons.
Y amb una pedrada
agafa dos tords;
perque quant castiga
innòbles passions,
mira pe sa feyna
d' els trabayadós
que pa no tenían
p' els séus infantons.
Ja heu vey. Axò passa
sense essè duptós,
d' aquest gran planeta
dins tots els recons.

—
També tenim nòltros
(ja heu sabeu bé molts)
sa robeta estèsa
à s' estenedó.
Fa pòchs anys qu' un dia
dejorn, ben dejorn,
à devés la una
quant dormíam tots
repicar sentírem
tal despertadó;
y prest mos va trèure
des llit amb un bot,
y per jèure anárem
al Mercat ó al Born,
tremolant des susto
fins en els jonoys.
Per Granada y Málaga
y els poblets d' entorn
ara tothòm passa
conenibllants torsos.
Devés sa montañà
ahont el mes d' Agost,
la fresca agradable
calmava es calor,
y ahont la gent tenia
estar deliciós,
ara hey passen baixos,
ben baixos els tords,
La nit de matines
nit alegre fonch;
sopás y tertulies,
saraus y reunions,
y brindis y músiques
y festes d' amors.
De tanta alegríà
de tant bòn humor,
ja no n' es romasa
ni mica ni brot.
Per demunt ses viles,
un nigul de pols
supleix sa mortaya
qu' ha mancat à molts;
mortada axecada

p' el tèrratremol
sa siguent veltada
del Betlèm gloriós.
Si torrons volfan,
tengueren torrons
de tan mala casta
qu' es segú que molts
ni en deu anys ni en trenta
podrán pahirió.

—
Quants n' hi ha que per festes
eran uns señós,
que res los mancava
de lo bò y milló;
y ara son uns pòbres,
més pòbres qu' els bords,
que sense recursos
heu han mesté tot
Ni tenen camies,
ni duan calsons,
y jauen en tèrra
per demunt sa pols,
sufrint ses gelades
y un fret horrorós.
Ara se recòrdan
del séu Redentor
y de la Puríssima,
y del Sant Patró.
Passan el Rosari,
resan oracions,
els uys al Cèl giran
y claman Per dó.
Mes la Tèrra sempre
fent es tremoló
ni tan sòls respècte
nòstro Rey Alfons.

—
D' aquests pòbres pòbles
teniu compassió
Donehlós flassades,
camies, gipons,
llansòls y sabates
jachs y mocadós.
Aquests pòbres hòmos
germans nòstros son,
per ells una almoyua
vos deman à tots.
De sa vòstra bossa
desfeys els cordons
y à dins sa bassina
amollau *piñó*.

PEP D' AUBEÑA

XEREMIADES.

Devèm à sa atenció d' un sócio cor-
respondent de sa Real Acadèmia Sevi-
llana de Bònes Lletres s' anunci siguent
que reproduhim per coneixensa d' els
nòstros literatos.

«Solemne vetllada literaria qu' ha de
celebrá dita Acadèmia el dia 14 d' Abril
de 1885. Constant en son propòsit d' es-
timulár s' estudi de ses Ciències y ses
Lletres, y desitjant doná públiques mòs-
tres d' els séus adelantos en Andalucía,
aquesta Real Acadèmia ha acordat sa
celebració d' una *Vetllada Literaria* en
la qual se adjudicaran dos prèmis, un à
una composició en vers y s' altre à una
en pròsa que per son mèrit sian dignes
d' ells.

PRIMER TEMA. Poesia lírica en que se cant un d'els grans ideals ó sentiments de la humanitat, ó algt fét memorable y de gran importancia en Armes, Ciències, Lletres ó Arts, amb completa llibertat en s' assumptó y dimensions, sens mes limitació que sa de que sia un Oda ó composició en *Tercetos*.

Prèmi. Una flòr de lis d'òr y brillants: regalo de S. A. R. el Sereníssim Sr. Infant Duch de Montpensier.

SEGON TEMA. Memoria crítica en pròsa en que se tracti, amb nòves apreciacions, de la vida y mòrt del Princep Don Càrlos, fill de Felip segon, y caracte d'aquest célebre Monarca.

Prèmi. Un hermós rellòtge de sobremesa, de marmol y bronso. Regalo del Ecsel·lentíssim Ajuntament.

Condicions des Certàmen:

1.^a Totes ses òbres han d'essè del tot inèdites, y escrites en llengua castellana. Cadascuna ha de tení un lema y anà acompanyada d'un plech tancat y sellat que duga defòra el lema y dedins es nòm, llinatge y residència de s'autó, para que sian coneguts en cas d'obtení prèmi.

2.^a Si algun d'els autors rompés s'anòmín directa ó indirectament, perdrà s'opció à n'es prèmi. Tampòch se concedirà al qui dins el plech tancat ús pseudonim ó nòm suposat, ó falt à la veritat y secret qu'exigeix la justícia.

3.^a Ses òbres han d'essè remeses à sa Secretaria de s'Acadèmia abans del 15 de Mars d'aquest any.

4.^a S'Acadèmia nombrarà comissions per essaminà ses òbres.

5.^a Aquestes haurán de tení mèrit suficient absolut, no bastant el relatiu amb altres òbres premiades.

6.^a Designades ses òbres premiades se publicarán el séus Lemes en tots els periòdichs de la Ciutat per coneixement de sos autors y perque pugan concorre al acte solemne d'adjudicació.

7.^a Ses òbres presentades no se tornarán. Si s'Acadèmia resol estampá ses premiades regalarà als autors un nombre d'exemplars.

8.^a Els Acadèmichs numeraris y pre-eminentes no podrán prenderhí part en lo Certàmen.

El Director, José M. Asensio.—El Secretari 2.^o, Lloatxim Guichot.»

**

Sa Redacció d'*Ecos y Brisas* ha publicat un número extraordinari à benefici de ses víctimes d'els terremòtos. Encara que fet depressa es un número que demòstra d'una manera eloquentíssima lo que se pòt esperá de ses lletres y de ses arts mallorquines es dia que una veu tan fòrta còm sa de sa Caritat desxondeisca els nòstros poetes y artistes y los fassa sortí d'aquell sopor en que los té posats es berenà cada dia de una clàssica ensaymada de sa nòstra terra, y es dia que ben units y agermanats

resolgan essè actius y conrà el còro de ses nòu musses sense repòs y sense més mires que 'l patriotisme y adoració que se mereix l'Art de sa nòstra Illa daurada.

Enhorabòna coral.... y endevant ses atxes.

**

Es digne d'atenció es derré número d'*El Felanigense* per sa demostració patent que fa de sa séua caritat y generosos donatius à favor de ses víctimes del terremòto, no sòls en doblés efectius sinós en prendes de ròba de tota casta que puja molt.

**

Hem rebut sa visita de *La Miscelanea* de Sevilla y al temps que li agraphim es saludo que mos fa acceptám gustosos es camvi qu'establim avuy mateix.

**

Molts de periòdichs se queixan de no rebre L' IGNORANCIA. Nòstros declarám ara pera sempre que podèm doná fè de que cada dissapte depositám dins es bussó des corrèu tots els camvis sense que n'hi falta cap. Si aquests no arriban à son destino es segurament perque qualche empleat de corrèus s' enamora d'ells.

¡Y qu'heu son de pòch escrupulosos avuy en dia els empleats de corrèus!

**

Reberem una invitació al Concèrt que doná *La Fraternal Forense* el dia 1 de aquest mes à benefici de ses víctimes des terremòto d'Andalucía.

Donám les gracies à son President Don Cosme Bauzá per sa séua atenció.

**

Amb motiu de ses moltes desgracies qu'els terremòtos han ocasionat à Granada y Malaga, sa caritat mallorquina ha ubert totes ses portes per hont porían passá els donatius; y no hey ha bossa que no haja corregut els séus passadors ni ma que no s'haja allargada per doná pòch ó molt à sa basina d'els desgraciats.

Tots, pòbres y ríchs, han fet lo que devían per aliviá sa dissòrt d'aquells germans: comensant à Ciutat y acabant en es llogaret més arreconat, per tot s'ha derramat una llàgrima de compassió, s'ha oferit à Deu una oració demanantli misericòrdia y s'ha donat un testimonni de sa caritat.

¡Benehits els pòbles qu'axí comprenen els séus devers en vers de son germá prohisme!

**

Entre els molts actes de caritat heroica de que poríam fé menció fets en aquesta illa generosa, mereix essè conat es des Cassino d'Andraitx.

Per divertiment d'els sócios y ses

séus families, tenian acordat doná aquests derrers dies quatre balls de *máscara*; y trobant que no estava bé ballá y riure mentres els séus germans ploravan desconsolats, resolgueren no fé balls y enviá à Granada y Málaga els doblés qu'havian de gastá amb ells.

¡Axí heu fan els que son cristians de nòms y fets!

**

No sabèm en que pensan sa Societat des Gas y s'Ajuntament quant compòrtan qu'els farolés no encengan es gas fins mitja hòra després de fosch y los apaguin un' hòra abans de sortí es sòl.

Aquesta fosca que reyna dins Palma à s'horabaixa y à sa dematinada amb so temps de fanch y de niguls que passám no es gens cómodo p'es públich y ha mesté posarhí remey.

SA FESTA DE SANT BLAY.

Ma-mare 'm va du à Sant Blay
Perque aprengué de parlá;
Y ara ja m'hi vòl torná
Perque diu que no call may.

Mirau de quina manera
Vaitx sortí tan xarradó,
Qu'à dins una reunió
Ningú me deixa derrera.
Son còm una cadernera
Y lo mateix qu'un papagay;
Perque passava trabay
De podè pronuncé
Còm era nin de niamá
Ma-mare 'm va du à Sant Blay

Ma-mare deya enfadada
—¡Jesús! y que 'm sap de greu
De tení aquest fyet mèn
Amb sa llengo embarassada —
Més un dia ajoneyada
A l'el Sant va demaná
Per n'li llengo, y li doná
Un' atxa de cera encés,
Y va fé aquesta promesa
Perqu' aprengué de parlá.

Ma-mare dia cada dia
—¡Jesús! qu'ets de renoué;
Aquest dia el Sant tregué
S'habilitat que tenia.
No tròbes que 't tocaria
Qualque vegada es callá.—
Perqu' aprengué de parlá
Me va du devant el Sant,
Y ara perque convèrs tant
Ha dit que m'hi vòl torná.

Ma-mare tota enfadada
De veurém desgraciát
Per pò que no hagués quedat
Amb sa llengo ben travada.
Aquella atxa regalada
La vòl llevá de Sant Blay
Y diu:—Ja no faré may
Per cap fyt mèn tal promesa.—
Y del Sant se tròba ofesa
Perque diu que no call may.

UN LLUCHMAJORÉ.

PRONOSTICH PER LA SETMANA QUI VÉ.

Diumenge 8. de Febré.

SANT JUAN DE MATA, FUNDADOR.

Coranthòres.—Acaban á ses Tereses.

Funcions amb Nòstr' Amo.—Comunió general de ses fies de la Puríssima à Santa Eulalia. Funció à la Inmacuada à les 9 y mitja à ses Caputxines; à les 11 y un quart à Sant Francesch y à Santa Magdalena à s' hora-baixa.

Funcions lises.—Per la Puríssima à Sant Cayetano à les 12 y à Santa Creu y Sant Felip Neri à s' horabaixa. P' el Sagrat Còr de Maria à Sant Francesch à les 4 y al Socós y à ses Tereses à les 5.

Correus.—En surt á les 7 per Alcúdia y Barcelona; à les 8 per Ervissa y Alicante.

Costums.—Avuy es diumenge de *Sevagesima*. Ses fresses solen anà ja anuades y els balls també.

Efemerides.—1636. Dia de molta fam dins Ciutat.

Temps.—Templat y vario. Es regulá que plòga, ó fassa molta d' homitat.

Signes.—Es sol segueix en *Acuari*, y sa lluna en *Escorpi*.—Els nins que neixerán avuy serán ditxosos, y ses nines estufades.

Feynes.—Per molts ses que farán serían escudadores porque consistirán en arreglarsè des-fressos.

Dilluns 9.

SANTA APOLONIA, VERGE Y MARTIR.

Coranthòres.—Comensan à Santa Creu dedicades á la Puríssima Concepció de Ntra. Sra.

Correus.—A les 7 del matí sol arribá el de València y á les 9 es de Mahó per Alcúdia. A les 4 des capvespre surt es vapor per Mahó.

Efemerides.—1754. Trobaren un pagès de Montuiri que se penjava, y el dugueren prè al Castell de Bellver.

Temps.—Segueix variable y amb sa mateixa tendència d' ahí à s' homitat.

Signes.—Es sol en *Acuari* y sa lluna en *Escorpi*. Cuadratura de Neptuno amb el Sol.—Els nins nats avuy tendrán mal ós que rohegá y ses nines tendrán molts d' enamorats.

Feynes.—Tayau ses cañes y verduchs per panès.

Dimars 10

SANTA ESCOLÁSTICA, VERGE Y SANT GUILLÈM, DUCH D' AQUITANIA.

Coranthòres.—Segueixen à Santa Creu.

Funcions.—A les 7, s'escercici del Beato Alonso à Montissión.

Correus.—Surt à les 4 es vapor cap à Barcelona.

Efemerides.—1749. A la Sèu hey ha hagut gran rogativa demanant aygo. Ha predicat Don Tòni Llinás.

Temps.—Millora. Els ametlers en flòr.

Signes.—Es sol en *Acuari*, y sa lluna en *Escorpi* y en apogeo y molt baixa.—Els nins nats avuy haurán mesté sèt doblés per fé un sòu y ses nines tendrán sa coua llarga.

Feynes.—Podau ses parres y cavaulès.

Dimecres 11

SANT LLATZE Y SANT SATURNÍ.

Coranthòres.—Acaban à Santa Creu.

Funcions.—A s' horabaixa à Sant Jaume la Agonia del Señor.

Correus.—A les 3 arriba d' Ervissa y d' Alicante

y à mitx dia de Barcelona y Alcúdia. A les 5 surt per Alcúdia y Mahó.

Efemerides.—Morí la Ven. Sor Ròsa Viau.

Temps.—Bòn temps amb perills de vents.

Signes.—Es sol en *Acuari*, y sa lluna en *Sagitari*. Conjunció des Sol amb Marte.—Els nins que neixerán avuy serán bòn per operistes y ses nines molt ben tayades.

Feynes.—Empeltan aubarcoqués y pruneres.

Dijòus 12.

SANTA EULALIA, VERGE Y MARTIR.

Coranthòres.—Comensan à Santa Eulalia, dedicades al Sagrat Còr de Jesus.

Funcions lises.—Al Socós, s' horabaixa, per la Mare-de-Deu del Pilá. Es dematí comunió.

Correus.—A les 9 sol arribá el de Mahó, y à les 4 des capvespre surt es de València.

Costums.—Avuy es el Dijòus Llardé. Tothòm sol berená d' una enseymada amb sobressada y carabassat, ó al manco en fan una de gròssa per anarsen à menjarle à fòra-pòrta ó à sa vorera de mar à s' horabaixa ó al capvespre. S' ensaymada en ses taules còm qu' hey sia avuy un plat obligat.—Es avuy sa festa d' Alayor en Menòrca abont es obligació de missa.—També hey ha festa à Santa Eulalia d' Ervissa.

Efemerides.—1752. Morí Don Tòni Dameto y Berga.

Temps.—De primavera. Bòn dia per aná à fòra-pòrta encara que ventós tal vegada.

Signes.—Es sol está en *Acuari*, y sa lluna en *Sagitari*. Conjunció de Mercuri y Vènus.—Els nins que avuy neixerán tendrán sedes dins s' hivèrn y ses nines capritxos dins s' estiu.

Feynes.—Sa feyna milló avuy es menjarsè una bona ensaymada amb tayades de sobressada y carabassat y beurerhí darrera un tassó de ví.

Divendres 13.

SANTA CATALINA DE RITZIS, VERGE.

Coranthòres.—Segueixen à Santa Eulalia.

Funcions.—A Santa Creu y Sant Jaume l' Adoració de les Llagues; en el Socós els Passos.

Costums.—Tots aquells que no hajan prè butla encara que se cuydin d' anarné à prendre que sa Corema s' acòsta.

Efemerides.—1752. Vengué ordre del Rey per que els Dominicos donassen culte al Beato Ramon Lull.

Temps.—Torna á fé fret, segurament à causa des vent.

Signes.—Es sol en *Acuari* y sa lluna en *Capricornio*. Conjunció de sa lluna amb Vènus y Mercuri.—Els nins que avuy neixcan haurán mesté posá en remuy per arribá à mida y ses nines serán grasses y redones.

Feynes.—Sembrau ays y sebes y tomàtiguères.

Dissapte 14.

SANT VALENTÍ Y EL BEATO JUAN.

Coranthòres.—Acaban à Santa Eulalia.

Funcions.—A Sant Jaume y à Sant Nicolau felicitació sabatina. A Sant Miquèl à s' horabaixa oració à la Mare-de-Deu de la Salud.

Correus.—Arriba à les 7 es de Barcelona.

Efemerides.—1666. Ecsèquies per mòrt d' En Felip IV, dins l' iglesia de Sant Martí.

Temps.—Variable.

Signes.—Es sol en *Acuari* y sa lluna en *Capricornio*.—Els nins que naixerán avuy tendrán cara de bambol y ses nines tendrán molta de llengó.

Feynes.—Sembrau melons y carabasses.

PORRON-FUYES.

SOLUCIONS Á LO DES NÚMERO PASSAT.

GEROGLIFICH.—Còm pòt está perdut En Pere y no s' ha mogut.

SEMBLANSES.—1. En que d' corona.

2. En que té grans.

3. En que está enflat.

4. En que pèrd es temps.

XARADA.....—Ca-poll.

PREGUNTA.....—Amb s' enteniment.

CAVILACIÓ.....—Fiol.

FUGA.....—L' amo 'n Guiem de Son Catu Es cengut y no sap perque.

—Madòna, sabeu que cerca Una fya que teniu.

ENDEVINAYA...—Es mes de Febré.

GEROGLIFICH.



SEMBLANSES.

1. ¿En que s' assembla es jòch à un hòmo?
2. ¿Y es fèrro-carril à n' es vent?
3. ¿Y una bisti à un fusell?
4. ¿Y un fusell à una cosidora?

XARADA

Sa primera cada dia
En el cèl la pòts mirá;
Y sa segona cada hòra
Tú també la sòls doná;
Però es tot no se sol veure
Mes qu' una vegada cad' any.

PREGUNTA.

¿Amb quina llengo parla mes sa gent del mon?

CAVILACIÓ.

SANTOS

Compondre amb aquestes lletres un llinatge.

FUGA DE VOCALS.

C.d. d.. c.d. d..

c.d. d.. s.r.t. s. s.l

n.'s p.n p.r m. n. p.r t.

s.n. p.rq.. D.. h. v.l

ENDEVINAYA.

Jò neix dins un gran palacio,
Per carrés estrets m' en vaitx,
Puitx y devall, y quant vé
Sa claró me muyr cremat.

(Ses solucions dissapte qui vé si som oius.)

7 MARS DE 1885

Estampa de sa Viuda y fies de D. P. J. Gelabert